

Část C – Seznam autorů literárních děl, literárních žánrů, směrů a hnutí

Seznam autorů literárních děl, literárních žánrů, směrů a hnutí vymezuje rozsah vědomostí, jehož osvojení bude ověřováno prostřednictvím didaktického testu z českého jazyka a literatury. Seznam je koncipován jako seznam naukový – jde o výčet literárních žánrů, literárních epoch, směrů a autorů literárních děl, kteří se v úlohách didaktického testu mohou objevovat a o nichž by měl mít maturant základní povědomí. Jednotlivé položky v seznamu nelze chápat jako izolované jednotky, literárněhistorický vývoj je vždy nutné vnímat v souvislostech.

1 Literární epochy, směry, proudy, hnutí a skupiny

Antika

Středověk

Renesance a humanismus

Baroko

Klasicismus a osvícenství

Preromantismus a romantismus

Realismus a naturalismus

Literární moderna (symbolismus, impresionismus, dekadence)

Modernismus a avantgarda (expresionismus, dadaismus, futurismus, poetismus, surrealismus)

Existencialismus

Socialistický realismus

Magický realismus

Absurdní drama

Postmodernismus

májovci, ruchovci, lumírovci

Česká moderna

generace buřičů

Devětsil

Skupina 42

prokletí básníci

lost generation (ztracená generace)

beat generation (beatníci)

2 Vybraní autoři literárních děl, anonymní díla

Světová literatura do konce 18. století

Epos o Gilgamešovi	GIOVANNI BOCCACCIO
Bible (Starý zákon a Nový zákon)	FRANÇOIS VILLON
HOMÉR	MIGUEL DE CERVANTES
EZOP	WILLIAM SHAKESPEARE
SOFOKLES	MOLIÈRE
OVIDIUS	DANIEL DEFOE
Píseň o Rolandovi	JONATHAN SWIFT
DANTE ALIGHIERI	VOLTAIRE
FRANCESCO PETRARCA	JOHANN WOLFGANG GOETHE

Česká literatura do konce 18. století

KONSTANTIN A METODĚJ	Mastičkář
Kristiánova legenda	Podkoní a žák
Hospodine, pomiluj ny	JAN HUS
KOSMAS	VÁCLAV HÁJEK Z LIBOČAN
Alexandreida	JAN AMOS KOMENSKÝ
Kronika tak řečeného Dalimila	BEDŘICH BRIDEL

Světová literatura 19. století

WALTER SCOTT	GUSTAVE FLAUBERT
JANE AUSTENOVÁ	FJODOR MICHAJLOVIČ DOSTOJEVSKIJ
GEORGE GORDON BYRON	CHARLES BAUDELAIRE
ALEXANDR SERGEJEVIČ PUŠKIN	LEV NIKOLAJEVIČ TOLSTOJ
HONORÉ DE BALZAC	HENRIK IBSEN
VICTOR HUGO	JULES VERNE
ALEXANDRE DUMAS	ÉMILE ZOLA
EDGAR ALLAN POE	OSCAR WILDE
NIKOLAJ VASILJEVIČ GOGOL	JEAN ARTHUR RIMBAUD
CHARLES DICKENS	ANTON PAVLOVIČ ČECHOV
WALT WHITMAN	

Česká literatura 19. století

JOSEF DOBROVSKÝ	BOŽENA NĚMCOVÁ
JOSEF JUNGMANN	KAREL HAVLÍČEK BOROVSKÝ
FRANTIŠEK LADISLAV ČELAKOVSKÝ	JAN NERUDA
JOSEF KAJETÁN TYL	JOSEF VÁCLAV SLÁDEK
KAREL HYNEK MÁCHA	SVATOPLUK ČECH
KAREL JAROMÍR ERBEN	ALOIS JIRÁSEK
Rukopis královédvorský	JAROSLAV VRCHLICKÝ
Rukopis zelenohorský	VILÉM MRŠTÍK

Světová literatura 20. století

THOMAS MANN
GUILLAUME APOLLINAIRE
JAMES JOYCE
FRANZ KAFKA
BORIS PASTERNAK
MICHAIL BULGAKOV
ERICH MARIA REMARQUE
ERNEST HEMINGWAY
JOHN STEINBECK
GEORGE ORWELL

SAMUEL BECKETT
TENNESSEE WILLIAMS
ALBERT CAMUS
ALEXANDR SOLŽENICYN
FRIEDRICH DÜRRENMATT
JACK KEROUAC
WILLIAM STYRON
GABRIEL GARCÍA MÁRQUEZ
UMBERTO ECO

Česká literatura 20. století

ANTONÍN SOVA
PETR BEZRUČ
OTOKAR BŘEZINA
STANISLAV KOSTKA NEUMANN
VIKTOR DYK
FRÁŇA ŠRÁMEK
IVAN OLBRACHT
JAROSLAV HAŠEK
JAROSLAV DURYCH
KAREL ČAPEK
VLADISLAV VANČURA
JAROSLAV HAVLÍČEK
JIŘÍ WOLKER
VÍTĚZSLAV NEZVAL
JAROSLAV SEIFERT
FRANTIŠEK HALAS
VLADIMÍR HOLAN

JAN WERICH – JIŘÍ VOSKOVEC
FRANTIŠEK HRUBÍN
JIŘÍ KOLÁŘ
BOHUMIL HRABAL
JIŘÍ ORTEN
JAN SKÁCEL
LADISLAV FUKS
JOSEF ŠKVORECKÝ
ARNOŠT LUSTIG
LUDVÍK VACULÍK
PAVEL KOHOUT
MILAN KUNDERA
OTA PAVEL
ZDENĚK SVĚRÁK – LADISLAV SMOLJAK
VLADIMÍR PÁRAL
JOSEF TOPOL
VÁCLAV HAVEL

3 Literární žánry

anekdota
bajka
balada
cestopis
elegie
epigram
epos
fantasy
kaligram

komedie
kronika
legenda
mýtus
novela
óda
pásmo
píseň
poema

pohádka
pověst
povídka
román
sci-fi
sonet
romance
tragédie